



Nieuwsblad van en voor alle bewoners van het Van Stolkpark en de Scheveningse Bosjes. Uitgave van de Wijkvereniging "Van Stolkpark".

Brazilian Summer: 5 juli Buurtfeest Van Stolkpark

Op 5 juli is het weer tijd voor het jaarlijks terugkerende Van Stolkpark-buurtfeest! Altijd weer een uitgelezen gelegenheid om met uw burens bij te praten en nieuwe burens te leren kennen. Meldt u zich dus snel aan en komt allen!

Ook dit jaar proberen wij een verrassend programma samen te stellen met behoud van enkele traditionele elementen. Zo wordt dit jaar de tweede editie van de wielerronde "Van Stolk classic" gereden. Het thema is dit jaar Brazilian Summer.

Vervolg op pagina 3



Van Stolkpark Rally 2014

Op zondag 18 mei ging de eerste Van Stolkpark Rally van start vanaf ons gastvrije Promenadehotel, een initiatief van Holger de Kat en Eric van der Maarel van Chrome classic cars. Prachtige klassieke automobielen ronkten kriskras door ons zonovergoten park, waarbij de CO₂-uitstoot overigens door de organisatie werd gecompenseerd door groene aanplant.

Nadat alle 27 equipes de door buurtkinderen bemande stempelposten hadden aangedaan, volgde een pittige puzzelrit naar de Bollenstreek en terug. Bij de prijsuitreiking bleken de Van Hellenberg Hubars met een binnen de familie gedeelde 3e plaats verrassend sterk vertegenwoordigd.

Team Ledeboer & Leenders pakte dankzij hun uiterst zorgvuldige navigatie de tweede

plaats. Eeuwige roem was er echter voor echtpaar Van Mierlo, dat met hun eerste plaats de wisselbokaal in ontvangst mocht nemen.

Een zeer geslaagd buurtevenement, waarvoor veel dank aan Holger de Kat, Sandro en Chantal van Hellenberg Hubar, John van der Werff en Bernard Ledeboer.

Schrijf u nu vast in voor editie 2015!



foto Mirjam de Meij

Inhoud

**Speciaal nummer met katern
Kunstenaars uit de Wijk!**

7-11

Kantoor wordt appartementengebouw	3
Herinneringsroute Atlantikwall	4
Paddentrek 2014	4
Snoeptrommeltjes	5
Cupcakes, art or science? (English!)	12
Liet Muntendam-Schreuder	13
Van koetshuis tot Olmenhorst	14
Kort nieuws	5, 6, 8, 13, 15
Ouderenadviseurs	13
Informatie en agenda	16



Keizerstraat 71/c – 2584 BC Den Haag
(070) 416 20 20
info@welzijnscheveningen.nl
www.welzijnscheveningen.nl

DE MAATSCHAPPELIJK WERKER

“Zodat u verder kunt”

Wat kunnen de maatschappelijk werkers voor u doen?

Hebt u een vraag of probleem waar u zelf niet uitkomt? Dan kunnen de maatschappelijk werkers van Welzijn Scheveningen u ondersteunen in het vinden van mogelijkheden en oplossingen. De maatschappelijk werkers bieden informatie, advies, ondersteuning en/of bemiddeling bij vragen/problemen over de volgende onderwerpen: relaties, spanningsklachten, financiën, werk, verlies, contacten met instanties en eenzaamheid.

***Alle hulp is gratis.
U heeft geen verwijzing nodig.***

Dagelijks binnenlopen

Tijdens de inloopspreekuren kunt u ook zonder afspraak vragen stellen aan één van de maatschappelijk werkers. Hieronder een overzicht van alle inloopspreekuren:

Centraal Bureau: Keizerstraat 71-C
*Maandag, woensdag, vrijdag
tussen 10:00 – 12:00 uur*

Het Trefpunt: Tesselsestraat 71
*Donderdag tussen 09.00 - 10.00 uur en
Inloopspreekuur tussen 14:00 – 15:00 uur*

Hulp online

De maatschappelijk werkers bieden ook online hulp via:
www.hulpverlening-scheveningen.nl
Hier krijgt u binnen 2 werkdagen antwoord en het is gratis en anoniem.

Aanmelden of meer informatie?

U kunt zich dagelijks aanmelden voor een eerste gesprek door te bellen of te mailen.

Tel: 070 416 20 20

Email: amw@welzijnscheveningen.nl

AMW in de buurt

De maatschappelijk werkers kunt u ook op onderstaande locaties vinden voor een (korte) vraag of aanmelding.

Centrum Jeugd en Gezin
Scheveningseweg 56a
Op donderdagochtend

Kalhuis
Badhuisstraat 177
Op dinsdagochtend



***Anoniem vragen
stellen kan!
De hulp is gratis***

PROGRAMMA

Het feest start aan het begin van de middag met de volgende activiteiten:

- **14:00** voor de jeugd een speurtocht "speuren naar WK-sporen"
- **14:30** startschot van de "Van Stolk classic 2"-wielerronde
- **15:00** doorlopend sportieve en creatieve activiteiten
- **16:00** goochelworkshop – voor jong en oud!
- **16:30** finish van de "Van Stolk classic 2"-wielerronde
- **17:00** open podium met o.a. goochelacts (van Magic Steve en workshopdeelnemers)
Kun je dansen, zingen, muziek maken, jongleren, moppen vertellen, toneelspelen enz., enz....? Geef je dan voor 1 juli op voor het open podium (alle leeftijden) via vanstolkparkfeest2014@gmail.com.
- **17:30** wijnproeverij/borrel met quiz
- **18:00** diner (eerst de kinderen)
- **19:00** presentatie en consumptie van de ingezonden desserts/taarten voor de toetjeswedstrijd! En koffie.

BELANGRIJK OM TE WETEN

14:00 – VAN STOLKPARK Speurtocht "speuren naar WK-sporen"

Het WK Voetbal kan zich dan wel in Brazilië afspelen, maar wisten jullie dat in ons eigen Van Stolkpark ook allerlei WK-sporen zijn verscholen? Maar waar? Help jij mee zoeken? Kom dan op 5 juli om uiterlijk 14:00 naar het Van Stolkplein en speur mee! Wees op tijd om rustig in een team te kunnen worden ingedeeld...

14:30 – Startschot van de "Van Stolk classic 2"-wielerronde

Wilt u dit jaar meerijden met de wielerronde? Meld u dan voor 21 juni aan bij Emmy Zijerveld (e-mail: ezijerveld@hotmail.com) of bij de organisatie van het Buurtfeest. Het is de bedoeling om met een grote groep volwassenen en grotere zonen en dochters ca. 40 km te fietsen richting Katwijk. Voor deze tocht wordt een mooi wielershirt

gemaakt van ca. 15 euro, dat bij Emmy te bestellen is.

16:00 – Grote goochelworkshop

Onder leiding van Magic Steve. Doet allen mee!

17:00 – BORREL – OPEN PODIUM – QUIZ

18:00 – DINER (te beginnen met de kinderen). Voor onze planning is het prettig om te weten hoeveel mensen we kunnen verwachten. Meldt u zich daarom nu per e-mail aan: vanstolkparkfeest2014@gmail.com, of bel even met een van de ondergetekenden. Alvast bedankt!

19:00 – DESSERT/TAART/KOFFIE

Het hoogtepunt van het diner is natuurlijk het nagerecht; daar hebben wij jullie hulp voor nodig. Neem je lekkerste toetje/taart mee, geef er een Braziliaanse twist (vorm of smaak) aan en je dingt vanzelf mee naar de Van Stolkpark-wisselbokaal "de Vergulde Slagroomsoes" voor het lekkerste nage-

BUURTFEEST 2014 – ZATERDAG 5 JULI

bij vooruitbetaling*

alleen borrel met wijnproeverij:

€ 12,50 per volwassene

diner (met of zonder wijnproeverij):

€ 25 per volwassene - kinderen gratis

bij contante betaling op 5 juli:

alleen borrel met wijnproeverij:

€ 15 per volwassene

diner (met of zonder wijnproeverij):

€ 30 per volwassene - kinderen gratis

betaling borrel en diner:

* Graag overmaken op rekeningnummer

140789499 t.a.v. M.J. Luyten o.v.v. uw

naam en "Van Stolkpark 2014".

recht/taart. De inzendingen worden uiteraard verdeeld over uw buurtgenoten!

BETALING - Voor de borrel en het diner wordt als altijd een vergoeding gevraagd (zie kader). De financiering van alle overige activiteiten voor de kinderen wordt mede mogelijk gemaakt dankzij een aantal welwillende buurtsponsors. Aan hen zeer veel dank!

Wij doen ons best er samen met jullie dit jaar weer een mooi feest van te maken. Tot ziens op 5 juli!!

Om u aan te melden of een vraag te stellen kunt u bij ons terecht – liefst per e-mail op vanstolkparkfeest2014@gmail.com

Kantoor wordt getransformeerd in appartementen

De Wijkvereniging en direct omwonenden werden uitgenodigd voor een presentatie over Van Stolkweg 14, het gebouw van het Centraal Plan Bureau dat in 2017 verbouwd gaat worden. Het gebouw werd in 1928 gebouwd als "woonhotel"; het bestond uit comfortabele appartementen met voorzieningen die het de bewoners gemakkelijk maakten, zoals een restaurant. Aan de kant van de Van Stolkweg bevindt zich een aantal bunkers. Het gebouw is tijdens de oorlog door de bezetter gevorderd als kantoor voor de Kriegsmarine. Na de oorlog is het in gebruik genomen door de rijksoverheid.

Al vele jaren zetelt er het Centraal Plan Bureau (CPB). Het CPB heeft altijd graag in de wijk willen blijven, eerst onder Gerrit Zalm en ook met de latere directeur Coen Teulings. Maar nu is het besluit toch genomen.

CPB, Planbureau voor de Leefomgeving en Sociaal en Cultureel Planbureau gaan verhuizen naar de Bezuidenhoutseweg. Eerst was het plan om al in 2014 te verhuizen. Uiteindelijk vertrekt het CPB echter pas eind 2016.

CONSERVERENDE PLANNEN GEMAAKT

Ondertussen heeft de eigenares van het gebouw niet stilgezeten. Er komen 32 luxe appartementen, 8 op elk van de 4 verdiepingen. De appartementen zijn rond de 130 m² groot en zullen tegen een redelijke prijs worden verhuurd. Niet alleen voor expats, maar ook bijvoorbeeld voor bewoners van de wijk die op oudere leeftijd uit de wat groot geworden behuizing willen. Voor de architect staat het behoud van de originele kwaliteit van het gebouw met zijn cultuurgeschiedenis en groene omgeving voorop. Door mooiere bestrating te gebruiken en groene accenten, bij-

voorbeeld een haag, zal het er beter uit gaan zien. Het is wel zo dat een tiental bomen die te dicht op de gevel staan zullen worden gekapt; andere worden gesnoeid. Een passend landschapsplan wordt gemaakt. Overlast van meeuwen kan verminderen door de aanleg van een groen dak met sedum.

WAAR PARKEREN?

Men is voornemens 50 parkeerplaatsen op maaiveld aan te leggen, meer dan nu. Het plan is verder dat bewoners en bezoekers het terrein aan een zijde van het gebouw vanaf de Van Stolkweg oprijden en aan de andere zijde het terrein weer verlaten naar de Van Stolklaan-Kanaalweg. Al met al heel fijn dat de omwonenden en de Wijkvereniging al in een vroeg stadium bij de plannen zijn betrokken en dat het gebouw weer een woonfunctie krijgt.

Herinneringsroute Atlantikwall Den Haag

WERKGROEP ATLANTIKWALL

Het Bewonersoverleg Duinoord heeft het initiatief genomen om de gevolgen van de Atlantikwall en met name de tankgracht voor het stedelijke patroon onder de aandacht van bewoners en bezoekers te brengen. Een tastbaar gedenkteken dat herinnert aan de grootschalige aantasting van de stad in de Tweede Wereldoorlog en de daaropvolgende stedenbouwkundige veranderingen ontbreekt. De behoefte daaraan bleek na peiling onder bewoners in Duinoord en omgeving. Een werkgroep waarin vanuit ons park Anneke Landheer en Holger de Kat zitten, stelt zich ten doel deze veranderingen zichtbaar te maken.

Al direct na de Duitse bezetting van Nederland werd begonnen met het aanleggen van een verdedigingslinie langs de kust - de aangewezen methode om een geallieerde aanval op het kustgebied, waarvoor de Duitsers uitermate bevreesd waren, af te slaan. Deze verdedigingslinie moest ook berekend zijn op een aanval vanaf de landzijde. De verdedigingslinie liep van de poolcirkel in Noorwegen tot aan de Frans-Spaanse grens.

De gevolgen voor Den Haag waren verstrekkend maar zijn relatief onbekend ge-

bleven. Den Haag heeft, door verscheidene gebeurtenissen en ingrepen zoals de Atlantikwall, zwaar geleden tijdens de oorlog. Hele buurten van de stad moesten worden geëvacueerd en huizen gesloopt, onder meer voor de aanleg van een tankgracht.

Na de oorlog werd in 1946 de architect W.M. Dudok belast met het ontwerpen van stedenbouwkundige oplossingen voor de ontstane gaten. De voornaamste invulling werd gevonden in de aanleg van een verkeersroute op het tracé van de tankgracht. Deze hoofdweg werd ironisch genoeg aangelegd als 'toeristische groene route van Lissabon naar Bergen in Noorwegen'.

Hoewel het Haagse tracé van de tankgracht van het landgoed Oosterbeek tot Kijkduin strekte, is de aandacht van de werkgroep gericht op het traject tussen Wittebrug/Madurodam en de kruising Goudenregenstraat/Sportlaan. Dit gedeelte valt voor een groot deel samen met het wederopbouwplan dat architect Dudok ontwierp.

De Werkgroep pleit voor het markeren van een aaneengesloten deel van het tracé van de tankgracht, bijvoorbeeld door met behulp van moderne audiovisuele technieken herkenbare en interessante punten in beeld te brengen. De verbinding tussen die pun-



ten wordt gevormd door een wandelroute, zo is nu de gedachte.

We hebben nu op de route 23 markante aandachtspunten gevonden. Voor het markeren van het traject kan gedacht worden aan straatstenen die op regelmatige afstanden vervangen worden door bijvoorbeeld een tegel, zoals dat gedaan is bij het tracé van de Berlijnse Muur en de brandgrens in Rotterdam.

Het gaat voorspoedig met het traject. Vanuit de gemeente is subsidie toegezegd en ook op ander niveau zijn er goede ontwikkelingen en vooruitzichten. Zie ook: www.duinoord-denhaag.nl/atlantikwall

Holger de Kat

Paddentrek 2014

Ook dit jaar heeft de Dierenbescherming met behulp van vrijwilligers de paddentrek op de Duinweg in goede banen geleid door het sluiten van de slagbomen. Ieder voorjaar tussen medio februari en medio april wordt de Duinweg tussen 19.00 uur en 7.00 uur afgesloten, zodat de padden ongestoord de Duinweg kunnen oversteken. Door de relatief warme winter kwamen de padden dit jaar al eind februari voorzichtig tevoorschijn. De trek ging vervolgens door tot medio april. Dit was anders dan vorig jaar, toen het lang erg koud was en de meeste



foto D. Strik

padden pas in april tevoorschijn kwamen. Dit jaar was de trek ook wat gelijkmatiger verspreid over de periode. De padden hebben een voorkeur voor vochtig weer.

Zodra de schemering is ingevallen, komen direct padden tevoorschijn. Daarom is het zo belangrijk dat de slagboom stipt om 19.00 uur wordt gesloten. Zo was er op de dag van de City Pier City loop erg veel sluipverkeer over de Duinweg. Zodra de slagbomen echter werden gesloten, kwamen er meteen padden uit de bosjes. Zo werden zij behoed voor een gruwelijke verplettingsdood.

De dagen rond de Nuclear Summit waren er extra verlichtingsmasten op de Duinweg geplaatst als beveiligingsmaatregel. We vroegen ons af of de padden, die uitsluitend in de schemering trekken, wel tevoorschijn zouden komen. Juist die periode was er 's avonds gelukkig zo'n koude wind, dat de padden het die dagen voor gezien hielden.

Sommige padden hebben in de bosjes al hun "maatje" gevonden en vormen een setje waarbij het mannetje zich met zijn voorarmpjes stevig vasthoudt onder de oksels van het grotere vrouwtje. Hij laat dan

niet meer los. Concurrerende mannetjes worden luid piepend met de stevig trappende achterpoten van het lijf gehouden. Dat lukt niet altijd, waardoor er soms een "kluwen" van padden ontstaat en 1 vrouwtje wel 3 mannetjes op haar rug heeft. Zij probeert dan om wat mannetjes te lozen door bijvoorbeeld tegen een lantaarnpaal aan te schuren. Als dat niet lukt voordat zij het water bereikt, zal zij helaas verdrinken. De omvang van de trekkende padden varieert enorm. Zo zijn er grote vrouwtjes, die veelal ook van verder komen (soms ook van de Van Stolkweg en de Parkweg), en hele kleine mannetjes van slechts 1,5 cm lengte. Als je tijdens de paddentrek 's avonds over de Duinweg loopt, realiseer je je hoe bijzonder onze wijk is: vlak bij de stad, maar toch midden in de natuur. Op 14 april werd de paddentrek officieel beëindigd verklaard omdat er geen overstekende padden meer werden gezien. Weer wachten op het volgende paddenseizoen! Vrijwilligers kunnen zich aanmelden bij Ingrid Soullie van de Dierenbescherming: Ingrid.Soullie@haaglanden.dierenbescherming.nl.

Daniella Strik

Snoeptrommeltjes uit het fin de siècle

Afgelopen maart kwam op de veiling Kunst en Curiosa van het Veilinghuis MPO een aantal oude koekblikjes onder de hamer. De koekjestrommel die mijn aandacht trok was een bijzonder exemplaar- en werd aangeprezen onder de vermelding 'Neerlands Residentie'. De binnenkant van het deksel toont een portret van koningin Wilhelmina, nog met loshangend haar. Een afbeelding van de Waterpartij met op de achtergrond de villa's Pauline en Ma Retraite aan de Waterpartij siert een van de onderzijden van het trommeltje. De datering zal rond 1896 moeten liggen.

Enig speurwerk leverde nog een tweetal andere trommeltjes op. Beide trommeltjes hebben met het eerste trommeltje gemeen dat de afbeeldingen ontleend zijn aan Scheveningen.



'Neerlands Residentie' met koningin Wilhelmina en de villa's Pauline en Ma Retraite langs de Waterpartij (Veilingcatalogus Kunst & Curiosa van MPO Veilingen, maart 2014, blz. 164)



Het deksel met afbeelding van Villa Pauline, en de voorzijde van het trommeltje van Hofleverancier Bolt (foto Jan van der Ploeg)

Hofleverancier A.A. Bolt, chocolatier en confiseur aan de Bankstraat 4f, liet zijn trommeltje vervaardigen door de lithografische metaalwarenfabriek Ruttenberg & Van Zanten in Dordrecht. De bovenkant van dit trommeltje toont ook weer Villa Pauline aan de Waterpartij. De zijkanten van het deksel zijn fraai versierd met bloemguirlandes. Gezien de oprichtingsdatum van de fabriek van 1897 zal het trommeltje te dateren zijn tussen 1897 en 1906, de datum van afbraak van Villa Pauline.

Een derde trommeltje is afkomstig van Maison Sprecher, een aan het Plein gevestigde confiserie. Op het deksel staat een afbeelding van het Kurhaus. De onderkant toont een nostalgische afbeelding van het Schevenings Kanaal ter hoogte van de Wittebrug. Het trommeltje zelf zal ouder zijn dan

de andere twee, te dateren tussen 1886 en 1895. Een curieuze bijzonderheid is dat Jacob Sprecher, de confiseur van het Plein, in 1860 140 vierkante ellen (139 vierkante meter) grond in erfpacht kreeg, gelegen tussen het Schuthok en de Herberg de Goede Aanleg bij de Wittebrug. Sprecher liet er een ijskelder bouwen, die tot 1885 bij zijn nakomelingen in eigendom bleef. De ijskelder, die in 1899 door kunstschilder Bastiaan Tholen bij het terrein van zijn Kanaalvilla gevoegd werd, werd in 1943 op last van de bezetter afgebroken.

Wie op de veiling de gelukkige eigenaar van het fraaie trommeltje geworden is blijft gissen. De andere twee zijn opgenomen in de collectie van Jan van der Ploeg.



Het Schevenings Kanaal op het snoeptrommeltje van Maison Sprecher (foto Jan van der Ploeg)

Anne Landheer-Roelants

Van de Belvédère gezien...

Kort nieuws

Meer informatie op de website en in e-mailnieuwsbrieven

Over de Kort Nieuws items vindt u meer informatie op onze website:

www.vanstolkpark.nl. Stuur voor aanmelding voor onze e-mailnieuwsbrieven een mailtje naar info@vanstolkpark.nl.

Duinweg 18: de Stichting ION/Middin verhuist

De Stichting Middin heeft besloten begin juli Duinweg 18 te verlaten. De organisatie zorgt voor mensen met een (meervoudige) beperking. Zij trekken samen met een andere groep in een groter gebouw. Zo

kunnen ze efficiënter werken en worden kosten bespaard.

We hadden goed contact met het locatietoehoofd. De teamleden zeggen te hebben genoten van de fijne werkplek in een mooie omgeving.

Het gebouw zal worden verkocht. Duinweg 18 is een woonhuis van een blokje van drie onder een kap en heeft de bestemming wonen.

De laatste jaren werd er een zestal personen met licht verstandelijke beperking en psychiatrische problemen tijdelijk opgevangen. Bewoners waren tussen de 15 en 45 jaar oud. Daarvoor was het gebouw van het Sociaal-Pedagogisch Centrum, dat het gebruikte voor de huisvesting van geestelijke en lichamelijk gehandicapte jongeren. In tegenstelling tot de huidige situatie veroorzaakte dat destijds wel veel problemen.

Stolkjes

Korte advertenties (max. 30 woorden platte tekst) kunnen worden gemaild naar de redactie: info@vanstolkpark.nl. Kosten plaatsing: 10 euro.

Ontroerd, dolgelukkig en dankbaar zijn we met de geboorte van onze zoon

Elija Dávila Quinteros.

Hij is op 25 februari 2014 thuis geboren. Ingrid-Anne en David

Moniek Somai - Huishoudelijke hulp
Betrouwbaar en ruime ervaring

Wilt u een fris huis met glimmende ramen en uw kleding gestreken? Ik help u graag en heb goede referenties.

Mob.: 06 16 11 82 61



Gemeente Den Haag

Den Haag zoekt meer leden voor het Stadspanel

De gemeente vraagt het Stadspanel regelmatig om haar mening over allerlei onderwerpen die in de stad spelen.

De gemeente wil graag dat er nog meer bewoners lid worden van het stadspanel. We zijn dan met genoeg mensen in contact om ook met het stadspanel over uw leefomgeving en de buurt te kunnen nadenken. Wat gaat goed, wat gaat niet goed in de stad en in uw buurt? Uw meningen helpen bij het bepalen wat er gedaan of verbeterd moet worden in de stad. Daarom is meedoen belangrijk. Een korte vragenlijst wordt zes tot acht keer per jaar voorgelegd aan het stadspanel. Als u internet heeft kunt u meedoen.

Aanmelden als lid van het Stadspanel?
Ga naar www.stadspaneldenhaag.nl

Beeldenwandelingen Westbroekpark

Op zondag 13 juli is de Dag van de Roos in het Westbroekpark. Die middag organiseert ART&JAZZ beeldenwandelingen in het Nederlands en Engels. ART&JAZZ heeft in het park een kraam waar men zich kan aanmelden.

13.00 uur Nederlandse gids

14.00 uur Engelse gids

15.00 uur Nederlandse gids

16.00 uur Engelse gids

Iedere groep telt maximaal 5 personen. De kosten voor deelname aan een wandeling zijn € 5,- incl. het beeldenboekje.

Andere komende activiteiten zijn de Kunstmarkt (op 24 augustus op het Kurhausplein) en kunstroutes. Mocht u meer over ART&JAZZ willen weten, kijk dan op www.artandjazz.nl



Van de Belvédère gezien...

Kort nieuws

Gemeente doet nieuw onderzoek naar parkeren

Bestuursleden van de Wijkvereniging spraken in januari 2014 met Wethouder Smit over oplossingen voor de parkeeroverlast in het Van Stolkpark. In februari, maart, april en mei werden tellingen verricht in de wijk, voor en na de wijziging van het parkeerbeleid in Scheveningen op 3 maart. Als uit deze tellingen blijkt dat de parkeerdruk boven de 90% is, volgt een enquête. Deze enquête zal in overleg met de Wijkvereniging worden opgesteld. Hopelijk zal er op deze wijze spoedig een oplossing worden gevonden voor de parkeeroverlast, waarmee de wijk nu al een aantal jaren kampt. Het probleem wordt enerzijds veroorzaakt door forenzen, anderzijds door langparkeerders uit andere wijken die hier graag gratis parkeren. Op grond van cijfers uit mei 2012 was er toen al overdag in de wijk in totaal een

parkeerdruk van boven de 90%. De situatie is sindsdien niet veranderd: aan beide zijden van smalle straten in de wijk staan veel auto's en busjes geparkeerd, ook op stoepen en hoeken. Tegelijkertijd zijn veilige parkeerplaatsen langs de Haringkade en de Nieuwe Duinweg en Scheveningseweg leeg.

Uit eerdere enquêtes blijkt dat een meerderheid van de wijk voorstander is van betaald parkeren overdag, maar niet van ma-zo van 10 tot 24 uur zoals toen in de rest van Scheveningen (ondertussen is dat veranderd naar 13 tot 24 uur).



Nuclear Security Summit 2014, dank van Stadsbestuur

Op 24 en 25 maart vond de Nuclear Security Summit plaats in het World Forum in Den Haag. Het was een soort autoloze zondag, met overal veel fietsers en een goede sfeer. Van ondernemers uit de buurt hoorden we echter dat ze wel last en extra kosten hebben gehad.

Hagenaars werden als dank van het stadsbestuur uitgenodigd in het Gemeentemuseum.

Wijkbewoners Liet Muntendam en Jeroen Kodde kregen onderscheiding

Liet Muntendam-Schreuder is ter gelegenheid van Koningsdag onderscheiden als Ridder in de Orde van Oranje-Nassau. Zie het interview met haar in deze Koerier. Jeroen Kodde kreeg voor zijn tien jaar inzet voor de Koninklijke Nederlandse Reddingsmaatschappij op Scheveningen de Vrijwilligersmedaille voor Openbare Orde en Veiligheid. Meer in de volgende Koerier.

Kunst voor de Koerier

Wat een talent is er in de wijk! Voor deze kunst Koerier verzamelden we werken van bewoners, beroepskunstenaars en amateurs, en twee leerlingen van het VCL. Met korte informatie over de kunstenaars, van de kunstenaars en interviews van Dicky Riel.

MADELON RUIGE

Madelon Ruige is amateurschilder uit de wijk. Door drukke agenda's kostte het wat moeite van haar een bijdrage te krijgen, maar we zijn blij met dit prachtige schilderij dat we op de valreep kregen.



RICHARD VAN DER SPEK (1946-2014)

Kunst, Schilderen, Beeldhouwen en vele andere creatieve en artistieke bezigheden gaan vaak samen met ons Van Stolkpark. In ons park heeft de begaafde kunstschilder Richard van der Spek gewoond, die helaas op 20 februari 2014 is overleden.

Richard van der Spek was een overtuigd figuratief schilder, vaak tegen de tijdgeest in. Zijn schilderijen kunnen worden ingedeeld in portretten, thema's uit muziek en literatuur en verhalend uit het dagelijks leven. De categorie schilderijen uit het dagelijks leven zijn vaak parodiërend en sociaal-kritisch; ze

geven alledaagse beelden weer (de bus), maar ook fantasieën of gefingeerde scènes. Rondom muziek en literatuur zijn zijn thema's de Nibelungen -zie bijgaande foto waarop het goud in de Rijn zichtbaar is-, Lof der Zotheid, Tijl Uilenspiegel, liederen en opera's van Alban Berg (Altenberg Lieder), Eight Songs for a Mad King (Peter Maxwell Davies) etc.

Een belangwekkend portret van hem is Geen 125 jaar. Daarnaast heeft Van der Spek muurschilderingen gemaakt voor verschillende openbare gebouwen in Den Haag.

Toen ik onlangs persoonlijk bij zijn vrouw

Maria op bezoek was, kon ik prachtige schilderijen van zijn hand aanschouwen. Werken van Van der Spek bevinden zich onder meer in de permanente collecties van het Gemeentemuseum en in het Mu.ZEE te Oostende. Binnenkort zal een grote overzichtstentoonstelling van zijn werken georganiseerd worden. Daarvoor wordt momenteel overleg gevoerd met belanghebbende partijen.

Dank Richard, voor al het prachtige en aangrijpende werk dat je ons hebt nagelaten! Zie ook: www.haagsegalerie.nl

Dicky Riel



De Nibelungen: Götterdämmerung



Geen 125 jaar

CHANTAL VAN HELLENBERG HUBAR-GREVERS

Chantal van Hellenberg Hubar-Grevers is geboren en getogen in Den Haag. Op de middelbare school was tekenen een van haar favoriete vakken. Zij koos toch voor een talenstudie en werkte daarna in verschillende richtingen.

Maar het bloed kruipt waar het niet gaan kan: Chantal schildert nu al 5 jaar.

Zij schildert dieren, wilde dieren maar ook

vissen. Zij doet dat zo realistisch mogelijk en haalt veel voldoening uit het benaderen van de werkelijkheid. "Doordat je iets naschildert, kan je er toch een eigen draai aan geven. Je geeft de werkelijkheid weer, maar probeert iets te creëren wat nog mooier is dan die werkelijkheid (en dat is de uitdaging!)", aldus Chantal.

Ook schildert Chantal met veel plezier mensen: mensen die duidelijk genieten van het

leven, buiten in de zon, onder een parasol of in de oldtimer.

Ook mandala's krijgen op dit moment de aandacht van Chantal. Het mooie van een mandala is het eeuwigdurende, de cirkel, de vriendelijkheid en vrolijkheid die deze uitstraalt. "Het voelt bijna als een vorm van meditatie als ik een mandala maak; ik word er heel rustig van!", zegt Chantal.

Kijk voor meer informatie op:

www.tallysgallery.nl



Chantal van Hellenberg Hubar-Grevers



JOLIEN KUITERT

Jolien Kuitert is bestuurslid van de Wijkvereniging en tevens amateurschilder. Tijdens haar lagere schooltijd op de Vrije School te Amsterdam werd er veel aandacht besteed aan creatieve vakken. Pas veel later heeft zij het schilderen weer opgepakt. Jolien schildert het liefst met olieverf en ervaart het schilderen als een prettige manier om 'het hoofd leeg te maken'. U ziet hier een kleine selectie uit haar werk.



Jolien Kuitert



detail Jolien Kuitert

ELIZA KOPEC

Het werk van Eliza Kopec is geometrisch abstract. In lijnen, blokken en vlakken ontvouwt zich een universum dat deels wordt bepaald door vertalingen van teksten. Ze speelt ernstig met een strakke losheid, waardoor haar werk blijft verrassen.

(Uit de Leeuwarder Courant 2008)

Kijk voor meer informatie op:

www.elizakopec.nl



Eliza Kopec

BABICHE EN LAURA, LEERLINGEN VCL

Twee leerlingen uit 6VWO van het VCL (beiden met profiel Cultuur en Maatschappij) hebben met veel plezier aan hun opdracht gewerkt, waarin verschillen in soorten licht moesten worden verkend (diverse vormen van kunstlicht, diverse vormen van natuurlijk licht). Beiden hebben met pastelkrijt gewerkt.



Babiche Keuls (18 jaar)



Laura Offringa (18 jaar)

EMMY ZIJERVELD

Tussen de Wieden heeft het gevoel voor water, land en lucht zich in mij genesteld. De verwondering over de natuur inspireert mij; het gevoel van vrijheid, het spel van de seizoenen is iets waar het hart van overloopt: *het alledaagse niet als vanzelfsprekend zien*.

Voor mij zelf is het van belang om voldoende naar buiten te gaan om in verbinding te staan met de natuur.

Ik begin schetsend. Daar hoef ik niet bij na te denken. De schetsen bieden gedurende het schilderproces houvast om onbevangen te schilderen en mijn spontaniteit de ruimte te geven.

In het afgebeelde werk kies ik ervoor de compositie te vereenvoudigen door meer abstract te werken en grote vlakken leeg te laten. Daarnaast zijn de kleuren helder, met losse toets en op een gelaagde wijze aangebracht. Door de transparantie worden rust en dynamiek verenigd.

Kijk voor meer informatie op:

www.kunstenaarslab.nl



De dans van water, land en lucht

ANNABELLE SCHATTEMAN

Opmerkelijk is het aantal kunstenaars dat in ons Van Stolkpark woont. Na enige voortreffelijke schilders ontmoet te hebben en een zeer begaafde operazangeres, mocht ik ook met een beeldhouwer kennismaken en

zag ik haar fantastische beeldhouwwerk.

Na een paar jaar academie in Gent (waar haar wereld openging) kwam deze charmante Belgische met haar echtgenoot in Arnhem te wonen.

Na veel reizen en een aantal jaren verblijf in

Shanghai kwam Annabelle in Den Haag, in ons Van Stolkpark, terecht.

De kunst zat haar in het bloed met twee Belgische ouders die ook kunstenaars zijn. Al jong ging zij vaak vanuit het kunstenaarsdorp St Martens Latem bij Gent, waar zij opgroeiende, naar de Beeldentuin in Antwerpen. Daar raakte zij steeds meer onder de indruk van "Het Zotte Geweld", een werk van Rik Wouter. Dat gaf de doorslag. Dit wil ik ook doen! En zo deed Annabelle - en hoe!

Dat haar voornaamste passie het beeldhouwen is, is te zien aan de witte (de belangrijkste kleur van Annabelle) miniatuurtjes. In haar studio aan de Noordwal 117 staan nog meer prachtige werken.

Vanaf 29 mei a.s. is een creatie van Annabelle in het Gemeentemuseum te zien in het kader van de Zomere expo Licht. En in juni worden werken van haar geëxposeerd tijdens het kunstenaarsevenement Klifhanger op Texel.

Belangrijk voor Annabelle is dat zij iets doet, en wil doen, waarbij haar hart haar de weg wijst. Bij mijn bezoek aan haar was alles al snel duidelijk! Een geweldige gastvrijheid, emoties, vriendelijkheid... gewoon een genot en belevenis om daar te kunnen zijn. Zie ook www.annabelleschatteman.com



Annabelle Schatteman, Familieportret

Dicky Riel

MARIAN KOOLS-BIEZEN

Porselein is het materiaal waarmee ik werk. Ik maak sier- en gebruiksvoorwerpen. Ik gebruik verschillende manieren voor het werken met porselein.

Van porseleinklei worden potten en schalen gedraaid. Daarna bewerk ik de ongebakken voorwerpen en maak ik daarop in reliëf verschillende ontwerpen. Het voorwerp wordt dan gebakken en geglaazuurd.

Ik kan ook besluiten het gedraaide maar nog ongebakken voorwerp te beschilderen



met onderglazuurverf. Vervolgens wordt het voorwerp gebakken en geglaazuurd. Ik kan ook het voorwerp beschilderen met verschillende pigmenten en het daarna weer bakken.

Ook verwerk ik blanco geglaazuurde porseleinen voorwerpen. Daarop teken ik mijn ontwerpen, waarna ik ze schilder en nogmaals bak in een oven. Hierbij treft u enkele foto's aan van verschillende technieken.



Marian Kools-Biezen

BENITA MYLIUS

In 2001 kwam deze heel bijzondere kunstenaar en vooral schilderes vanuit Düsseldorf naar Nederland en nestelde zij zich in Den Haag in ons Van Stolkpark. Met een achtergrond vanaf 1995 aan het Institut für Malerei, Düsseldorf, en 6 jaar (vanaf 2002) aan de Vrije Academie in Den Haag een openbaring!

Bij een bezoek aan haar viel al meteen de overgave aan het schilderwerk op en ik denk dat wij van deze kunstenaar nog veel zullen gaan horen.

Bij haar thuis trof ik ook een zeer begaafde Russische componiste aan die tijdelijk bij Benita logeerde. Daar heb ik begrepen dat sommige van de kunstwerken van Benita door het geweldige pianospel van deze componiste muzikaal uitgebeeld worden.



Houtsnede 2012

Vaak straalt er iets geheimzinnigs en duisters uit haar werken en ik denk dat haar schilderen toch een vertrouwenwekkende kracht vertoont.

Benita heeft haar studio aan de Prinsengracht 64 (zeker een bezoekje waard). Daarnaast heeft zij tentoonstellingen achter de rug bij de Haagse Kunstkring, in de Galerie Haags in Den Haag en op vele andere plaatsen in binnen- en buitenland.

Vermeldenswaardig zijn haar *Erweiterter Blick* uit 2013, haar *Image 11* uit 2012, de *Doorkijk 11* uit 2012 en haar *Houtsnede* uit 2012, te zien op www.bemy-gallery.com. Naar de stijl en inspiratie van Freud geeft Benita haar ziel en gevoel op het doek weer. Zij heeft van de verf een vertolking en een verklaring gemaakt. Weer zo'n kunstenaar met passie uit ons Van Stolkpark!

Dicky Riel



Erweiterter Blick 2013, foto Hein van Liempd

Making cupcakes, an art or science?

Danielle Hyman runs an original company in our neighbourhood

Last year, Danielle saved the day when we were planning a project for children to make cupcakes at the Duinrust nursing home. The volunteers we were counting on were not available, but it turned out that we had an expert right here in our neighbourhood! Ever since I have been wanting to know more about Danielle and her company, English Rose Cupcakes.

What brought you to start a cupcakes cottage industry?

When we moved here I couldn't continue my old profession as a partner in a big organisation managing commercial corporate real estate. I had lots of entrepreneurial ideas from the USA & UK but for various reasons none materialised into a business until now.

Three years ago, cupcakes were such a craze in the UK, but little known here. So I decided to start English Rose Cupcakes, baking and selling cupcakes from home. I come from a family with a tradition of baking and I had baked from an early age, much to the delight of my family & friends. It took quite some experimenting, however, to get things right. Add too many eggs and the cupcakes explode! Having ingredients at the right temperature turned out to be crucial. It was more scientific than I thought. But I'm not going to tell all the secrets...

I can do many flavours and decorations, anything you want (see the pictures): personalised messages, surfboards, sports themes, girly themes, dinosaurs, roses, ladybirds etc. etc. My cupcakes have been bought as gifts for every occasion – baby showers, a thank you, house warming and get well soon. My motto is 'why send flowers when you can eat an English Rose Cupcake!' I usually sell from home but have also sold at Christmas markets and the Home Made in The Hague

market. (During the interview, the phone rings and a last-minute order comes in.) I also make delicious "toetjes tafels". Now I have joined up with a friend in organising children's parties, complete with themed cup cakes. I enjoy working together with others.

You mentioned an extraordinary story about your great grandfather and his company...

My great grandparents were Jewish (Russian and Austrian) and came to England around the First World War. My great grandfather wanted to move on to America with his family to start a new life and went ahead to explore. He got a third class ticket on the Titanic. He was very lucky to survive by getting on the last lifeboat, with the owner of the shipping line. He was so traumatised however that he never wanted to get back on a boat again. Eventually after six months his friends got him drunk and shipped him back to his wife and family in England. There he started a delicatessen company in Manchester by the name of J.A. Hyman, inspired by what he had seen in New York. But everyone knew the story, so Titanics was the name that stuck. My brother runs the business now.

How was it to come to The Hague?

I found it tough. As a repat (my husband Eric is Dutch) I got very little help. Now I've found my way (due to some wonderful friends, Dutch and expat) and my Dutch is improving which helps.

What could be done to improve things for expats/repats?

The international schools do a lot by providing information for new parents. Partners arriving here without children often join



clubs like the International Women's Club or the American Women's Club. There is an organisation called "Access", but I didn't know about it. A buddy system would work. I understand that there is the possibility to take cycling lessons, but a "bakfiets" is definitely more stable for the unpractised. I have lots of ideas on helping people settle in.

There are quite a few expats; in our street we have American, French, Belgian, Dutch, German, Australian neighbours. It's important they come to the summer party to get to know other people! And the winterborrel/drinks were a great success as well. Perhaps we could translate the invitations?

My next question is what happens to my expat children. They are third-culture kids. Neither Dutch nor English. Internationals.

I answer from experience that they usually end up in the country where they do their studies but remain highly mobile... and often marry other internationals.

A final remark from Danielle: I can never park near my house.

Caroline de Jong-Boon



Don't miss it!

Saturday July 5th Neighbourhood Party, BRAZILIAN SUMMER

Sign up:
vanstolkparkfeest2014@gmail.com

2 pm Start of activities for children
2.30 Cycling tour for grown-ups
4 pm Magic for all
5 pm Show by all
5.30 Wine tasting/drinks/quiz
6 pm Dinner
7 pm Desserts competition

Interview met Liet Muntendam-Schreuder

Liet Muntendam is door de Koning onderscheiden als Ridder in de Orde van Oranje-Nassau. Jacoba den Drijver had met haar een interview.

Liet, waarom heeft het de Koning behaagd je te onderscheiden?

Dat is vanwege mijn werk voor de Stichting Mali, het mede verzorgen van de bibliotheek van het VCL gedurende 6 jaar en de bibliotheek van Bronovo gedurende 26 jaar; maar mijn werk voor de Stichting Mali is toch wel de belangrijkste reden geweest. De plechtigheid vond plaats in Diligentia, waar ik in het gezelschap van man en kinderen naartoe was gelokt. De 32 gedecoreerden werden door burgemeester Van Aartsen toegesproken met een bijzonder aardig en persoonlijk praatje.

Wat is de Stichting Mali?

De stichting is in 1998 opgericht door de galeriehouder Henk Italiaander. Hij vroeg mij in het bestuur. Wij beiden kenden Afrika, Henk door zijn onderneming in etnografica en ik omdat ik er jaren met mijn gezin heb gewoond vanwege Shell. Wij wilden iets terugdoen voor de Afrikaanse bevolking, meer in het bijzonder voor de dorpen in de wijde omgeving van Bamako, de hoofdstad van Mali. Die waren destijds verstoken van de meest elementaire voorzieningen. En vele zijn dat nog steeds.

Waaruit bestaat jullie werk?

Wij zorgen dat scholen en medische posten worden gebouwd en ingericht en dat waterputten worden geslagen. We zorgen voor de bouwmaterialen voor de scholen (3 lokalen, latrines en een kantoortje voor de hoofdonderwijzer). De mensen uit het dorp maken stenen van het leem dat er ter plekke is en van het cement dat wij leveren. Onze contactorganisatie in Mali bouwt het schooltje. Het dorp maakt zelf de banken. Dankzij de medische posten kunnen zwangere vrouwen nu in een schone omgeving bevallen bij een gediplomeerde vroedvrouw. Zij krijgen ook voor- en nacontroles. In deze medische posten worden verder eenvoudige medische handelingen verricht, vaccinaties toegediend en medicijnen verstrekt. Bij malaria en lepra geen overbodige voorziening. Wanneer een project klaar is, is er feest! Dan eten we samen uit gebloemde teilen en dansen we met z'n allen op eigen muziek.

Hoe komen jullie aan het geld voor al jullie projecten?

Wij vragen aan donateurs, vrienden en bekenden of zij willen bijdragen aan onze goede doelen, bijvoorbeeld ter gelegenheid van verjaardagen. Ook zijn er stichtingen en kerkelijke organisaties die geld schenken aan onze stichting. De giften worden optimaal benut; de bestuursleden en adviseurs

betalen zelf hun reis- en verblijfkosten. Van onze inkomsten komt 99,2% rechtstreeks terecht bij de goede doelen.

Ga jij zelf ook vaak naar Mali? Je bent immers de jongste niet meer.

Als het enigszins kan ga ik een- tot tweemaal per jaar. Ik heb het geluk dat ik de hitte goed verdraag. Onze reizen naar de dorpen zijn weliswaar vermoeiend, maar ik kom er graag. De mensen zijn tolerant en verdraagzaam. Verscheidene godsdiensten en stammen wonen vredelievend naast elkaar. Het is jammer dat nu van buitenaf intolerante fanatici in Mali infiltreren. In de regio waar wij werken is dat gelukkig nog niet aan de orde.

Kunnen wij als Van Stolkpark iets betekenen voor de stichting?

Ja, dat kan zeker, en wel door bij gelegenheden of zomaar te doneren. En door aan vrienden en bekenden te vertellen over ons werk.

Liet, dank je hartelijk voor dit interview.

Zie: www.stichtingmali.nl

Rekeningnummers:

NL89 ABNA0517459523 of

NL32 INGB0000001675 t.n.v. Stichting Mali.

Van de Belvédère gezien...

Kort nieuws

Ouderenadviseurs

De ouderenadviseurs van Welzijn Scheveningen zijn allen maatschappelijk werkers die zich gespecialiseerd hebben in het geven van informatie, advies en hulpverlening aan ouderen. Wanneer u vragen heeft op het gebied van voorzieningen en regelingen omtrent huisvesting, gezondheidszorg, vervoer, mobiliteit, hulpmiddelen, vergoedingen en welzijnsdiensten, kunt u vrijblijvend een afspraak maken. Zij bieden ook hulp, informatie en advies aan familie en mantelzorgers.

Doel is dat senioren zo lang mogelijk mee kunnen doen. Daartoe heeft Welzijn Scheveningen een uitgebreid aanbod van activiteiten, ontmoetingsmogelijkheden en vrijwilligerswerk.

Voor meer informatie kunt u bellen naar (070) 406 20 20 of mailen naar:

ouderenadviseurs@welzijnscheveningen.nl.
Zie ook: www.welzijnscheveningen.nl

Knelpunten Noord Westelijke Hoofdroute

Een klankbordgroep is op zoek naar oplossingen voor knelpunten op de Noord Westelijke Hoofdroute (= weg van Madurodam naar Loosduinen). Belangrijkste punt voor de Wijkvereniging is het kruispunt van de Scheveningseweg met de Teldersweg: doordat men er lastig linksaf kan vanaf de Scheveningseweg (komend van Scheveningen) is er meer sluipverkeer door de wijk.

Plannen tram 9 Nieuwe Parklaan

Doordat de nieuwe trams iets breder en zwaarder zijn moet het tracé van lijn 9 worden aangepast. De werkzaamheden beginnen dit jaar.

De plannen voor de keerlus van de tram bij Madurodam zijn enigszins gewijzigd. Meer informatie volgt op de website.



Burgemeester bij 4 mei herdenking

Op zondag 4 mei was de Burgemeester bij het monument aan de Hogeweg aanwezig voor de herdenking van de slachtoffers van het Englandspiel.

Op 5 mei werd na twee maanden de Ver Huellweg weer geopend. Toeval? Zo niet, dank aan de Burgemeester.

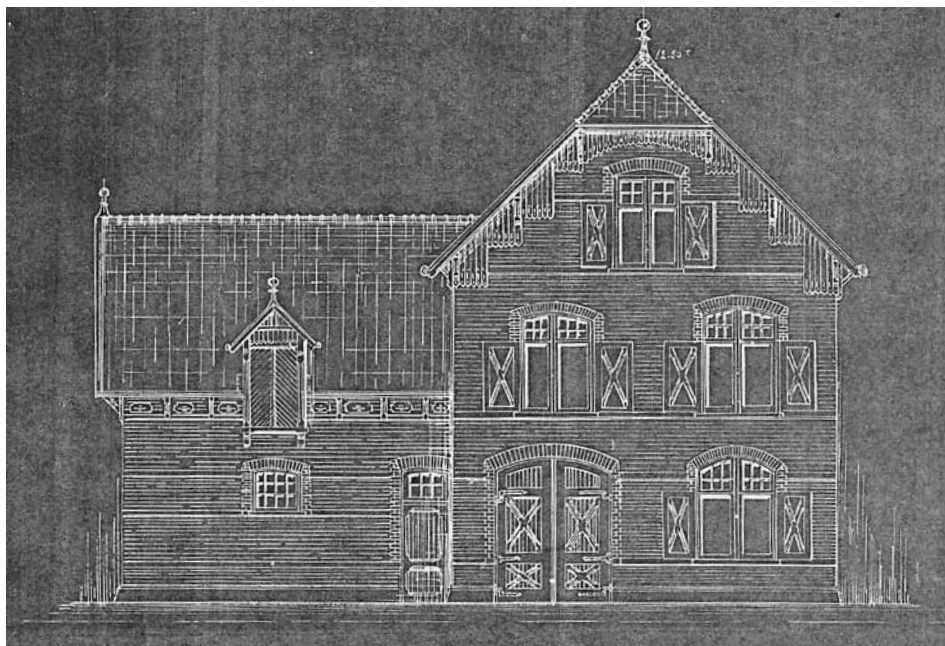
Fleur, Lotte, Fé en Bente hebben onder leiding van Vita geholpen met het aanreiken van de kransen en het leggen van de krans van de Wijkvereniging.

Van koetshuis van Villa Lunia tot Olmenhorst Kanaalweg 115

We schrijven juni 1899 als Ir. Emil Louis Constant Schiff, directeur van de Bandenfabriek Vredestein in Loosduinen, bouwgrond koopt in het Van Stolkpark, eerst langs de Kanaalweg en kort daarop een aangrenzend terrein aan de Duinweg. Twee jaar later koopt hij aangrenzende bouwgrond aan de Kanaalweg, die zich uitstrekt tot aan de Belvédèreweg. Met alle grond bij elkaar geteld kan Schiff nu beschikken over ruim 9000 vierkante meter.

Op het terrein aan de Duinweg zal Villa Lunia verrijzen, waar het gezin Schiff op 6 juni 1900 intrekt. Langs de Kanaalweg (nu Professor P.S. Gerbrandyweg) wordt een koetshuis met bovenwoning en daarnaast een stalgebouw gebouwd. Het in bleke baksteen opgetrokken gebouw wordt afgedekt met een rood pannendak, geheel in stijl met Villa Lunia. Een van de Uitzichtstoren (Belvédère) af genomen opname uit 1904 geeft daar een prachtig beeld van. Van de grond achter het woonhuis tot aan de Belvédèreweg wordt gebruikgemaakt om een ruime tuin te ontwerpen. Broeikas- sen worden gebouwd achter het koetshuis. En als grote bijzonderheid wordt een betonnen tennisbaan aangelegd.

Het koetshuis zal in mei 1902 gereed gekomen zijn. In die maand neemt als eerste koetsier Dirk Simon Peter Riemvis, later chauffeur van het gezin, zijn intrek, op 6 juli van dat jaar gevolgd door tuinman Martinus Grootegoed. De laatste zal belast zijn geweest met de zorg voor de tuin, maar ook voor de kassen die vlak achter het koetshuis gebouwd zijn. Grootegoed is voorganger van de Apostolische Gemeente en krijgt van Schiff toestemming om van 1902 tot 1911 diensten in het koetshuis te houden. In dat jaar krijgt de Apostolische Gemeente eigen ruimte in de Pansierstraat.



De geveltekening voor het koetshuis van Villa Lunia uit 1900 (collectie bouwtekeningen HGA)

Nadat Grootegoed verhuisd is wordt zijn woonruimte boven het koetshuis ter beschikking gesteld aan een tweede chauffeur, Jan Bouwer.

VERKAVELING VAN VILLA LUNIA

In 1917 overlijdt mevrouw Schiff. De beide zoons zijn dan al het huis uit. Voor Schiff aanleiding om zelf niet in Lunia te blijven wonen. Hij verhuist in maart 1918 naar Voorburg.

De tuin naast het koetshuis en de Belvédèreweg wordt in 1918 verkocht. De grond zal uiteindelijk bebouwd worden met twee blokken van vier huizen, nu genummerd Professor P.S. Gerbrandyweg 117 tot en met 131.

Pas eind 1919 wordt de rest van het landgoed van Schiff in drie kavels geveild. Koopman Louis Stokvis kan zich na de vei-

ling voor 195.000 gulden eigenaar noemen van alle drie de kavels. In de jaren daarna wordt de grote tuin van Villa Lunia na verkaveling bebouwd met een driedubbele villa (Duinweg 6, 6a en 6c). Villa Lunia wordt in 1921 verkocht aan de bibitplanter Theodoor Wichem Hendrik Roeland, en vervolgens in 1935 aan Jan Lubertus van Houten die de villa met zijn gezin bewoont tot 1939. Daarna wordt de villa voor afbraak verkocht aan de bouwkundige Gerard Josephus van den Elshout die de tekeningen al klaar heeft liggen. Het jaar daarop wordt de driedubbele villa Duinweg 4a, 4c en 6 gebouwd.

De kavel waarop het koetshuis en stalgebouw en de broeikas- sen liggen wordt in 1920 voor 60.000 gulden eigendom van de industrieel Theodoor Stokvis. Twintig jaar lang verhuurt hij de gebouwen.

En net als alle andere gebouwen moeten de bewoners in 1943 op last van de Duitse bezetter vertrekken en staat het pand leeg.

DE PERIODE 1947-1952

Rond 1947 worden gelijkvloers liggende bedrijfsruimten van Kanaalweg 115 gehuurd door Gebr. Den Dulk C.V. Onder de C.V. valt het "Sportwagenhuis", dat zich bezighoudt met de productie van kinder- en wandelwagens. We citeren uit het verslag van de vergadering van de C.V. van zondag 16 januari 1949. De prognose van omzet van het eerste half jaar is 145.000 gulden. Dat bedrag staat voor ongeveer 2500 wandel- en kinderwagens van het type Wm en Fj. Het productieplan voor 1949 moet drie maanden voor afloop van het eerste half-



Het langgerekte gebouw met rood pannendak in het midden van de foto is Villa Lunia; rechts op de foto de achterkant van het koetshuis (collectie auteur)

jaar klaar zijn. En last but not least, er moet volle aandacht besteed worden aan verdere investeringen.

24 FEBRUARI 1949: BRAND!

Alle goede voornemens ten spijt heeft het niet zover mogen komen. Op 24 februari 1949 breekt rond 3 uur 's middags brand uit in de lakspuiterij, als gevolg van cellulosedampen en het vonken van een elektrische compressor. Het vuur grijpt snel om zich heen. Het personeel sleept in razendsnel tempo het aanwezige materiaal uit de brandende ruimte en sluit de ramen om luchttoevoer te beperken. Vervolgens nemen zij zelf de tuinslang ter hand om het vuur te blussen, met als gevolg dat de ruiten springen. De brandweer rukt van twee brandweerkazernes uit de Duinstraat en de Laan Copes van Cattenburch uit met motorspuiten. Aan het eind van de middag kon het trieste resultaat worden opgemaakt: 3000 gulden schade, en een volledig uitgebrande

werkplaats. Tot overmaat van ramp blijkt de Kinderwagenfabriek niet verzekerd. Gelukkig waren er de dag tevoren nog wel 200 kinderwagens afgeleverd.

DE BOUW VAN DE OLMENHORST

De beslissing het pand niet meer op te knappen laat niet lang op zich wachten. De erfgenamen van Theodoor Stokvis, die al jaren in Los Angeles wonen, besluiten het perceel te verkopen aan de aannemers Hendrik Jan Otto Kielhorn en Gerrit Nicolaas Spindler. Architect Co Brandes wordt benaderd om een flatgebouw van drie lagen te ontwerpen. De situering op een duinhelling maakt een extra kamer als souterrain aan de achterzijde mogelijk. De in de tuin staande olmen, een bijzondere iepensoort, werden de naamgevers voor het nieuwe appartementengebouw, De Olmenhorst, dat in 1953 gereed kwam.

Anneke Landheer-Roelants



De kinderwagenfabriek van de Gebr. Den Dulk C.V. in 1949; voor de deur een keuze aan kinderwagens (collectie Dr. F. Beekman)

Van de Belvédère gezien...

Kort nieuws

Struikrovers in het Van Stolkpark

Een aantal bewoners was ongelukkig over het verwijderen van struikjes in de groengebieden in de wijk (zie mail bewoner op www.vanstolkpark.nl). Naar aanleiding hiervan hebben we overlegd met de groenbeheerder:

- De gemeente heeft al binnen twee weken struikjes herplant bij de fietscrossbaan.
- Het management bij Omnigroen (uitvoerder) heeft actie ondernomen door het vergroten van kennis en kunde bij de medewerkers.

- Het snoeien van sneeuwbes gebeurt laag bij de grond. Het verzoek is om dit iets hoger te doen. De sneeuwbes loopt echter in principe weer uit en herstelt zich weer.



foto D. Strik

Bosuilengezin in de tuin

Laatste vuilnisbakken nu ook op het Belvédèreduin geplaatst

De laatste ontbrekende afvalbakken zijn inmiddels uit China aangekomen.

Met veel dank aan het Stadsdeel Scheveningen, Fanja Rekkers en Leen Hofland en anderen voor hun goede zorgen voor de nieuwe bankjes en bakken in de Scheveningse Bosjes!

Buurtborrel enorm succes!

Wat was het gezellig! Een groot aantal buurtbewoners, jong en oud, zijn gekomen op de buurtborrel op 1 februari.

Dank aan Monty Macpherson van Promenade Health Club & Spa, die de locatie gratis ter beschikking heeft gesteld, en aan hotel Crowne Plaza, die de borrel heeft verzorgd.

Advertentie



RESPECT Thuiszorg

**Voor persoonlijke verzorging,
verpleegkundige zorg en begeleiding**

Team Belgisch Park

Gezondheidscentrum Badhuisweg (74a)

(070) 306 91 70

servicebureau@respectzorggroep.nl

www.respectzorggroep.nl



Mw. Boeije (80):

'Ik word goed verzorgd! Over de vaste groep medewerkers ben ik heel tevreden, dat zijn vakkundige mensen.'

Wijkinformatie

BENT U AL VRIEND OF VRIENDIN VAN HET VAN STOLK PARK?

De Wijkvereniging 'Van Stolkpark' spant zich in voor het behoud van een goed woon- en leefklimaat in de wijk. Dit houdt onder andere in: beïnvloeding van gemeentelijke besluitvorming, werken aan het herstel van de woonfunctie in de wijk, aandacht voor het beheer en onderhoud van het groen, het schoonhouden en de veiligheid van de wijk, informatievoorziening naar en van de bewoners door het uitbrengen van dit wijkblad, (e-mail)nieuwsbrieven en het bijhouden van de website www.vanstolkpark.nl.

U kunt de Wijkvereniging steunen door vriend te worden. Als u nog geen begunstiger van de Stichting Vrienden van het Van Stolkpark bent, kunt u zich – ook in uw belang – nu aanmelden. U doet dit door een bijdrage (min. € 20) over te maken naar postrekening NL86 INGB 0002 8871 32, t.n.v. de Stichting Vrienden van het Van Stolkpark te Scheveningen.

WIE OP DE HOOGTE WIL BLIJVEN...

De Koerier komt maar twee keer per jaar uit. Wie in de tussentijd op de hoogte gehouden wil worden over nieuws uit de wijk, kan zijn/haar e-mailadres opgeven via info@vanstolkpark.nl. U krijgt dan berichten per e-mail, waarbij wij beloven u uiteraard alleen iets te sturen als er ons inziens belangrijke ontwikkelingen zijn.

BABYSITTERS/OPPASSERS

Adviesstarieven zijn: € 4,00/uur van 19.00 - 24.00 uur en € 4,50/uur vóór 19.00 uur (dus overdag) en ná 24.00 uur. Als een babysitter blijft slapen, wordt het tarief berekend tot het moment van thuiskomst van de ouders. Het is verstandig vooraf duidelijke afspraken te maken over het tarief, tijd van thuiskomst en het al dan niet ontvangen van bezoek tijdens het oppassen.

Wie zich als babysitter in de Koerier kenbaar wil maken, kan contact opnemen met de Secretaris of via info@vanstolkpark.nl

NIEUW IN DE WIJK?

Bent u nieuw in de wijk?
Neemt u dan alstublieft contact op met de Wijkvereniging via info@vanstolkpark.nl

ENGLISH SPEAKING?

Please see our website: www.vanstolkpark.nl
For information on the neighbourhood, you can contact info@vanstolkpark.nl

Colofon

Eindredactie

Eveline van Sandick, Jacoba den Drijver-van Rijckevorsel, Caroline de Jong-Boon

Aan dit nummer werkten mee:

Anneke Landheer, Dicky Riel, Daniella Strik, Eveline van Sandick, Holger de Kat, Jacoba den Drijver-van Rijckevorsel, Gert Muller, Danielle Hyman, Annelies Hoogenes, Liet Muntendam, Chantal van Hellenberg Hubar-Grevers, Emmy Zijerveld, Marian Kools-Biezen, Eliza Kopec, Babiche Keuls, Laura Offringa, Mathieu Arnouts, Anne Rooseboom, Jolien Kuitert, Madelon Ruige, Anton Stoop, Els Fischer, Maria van der Spek, Benita Mylius, Annabelle Schatteman en Caroline de Jong-Boon

Productie: DrukwerkMAX

Vormgeving: Noest ontwerp

Verspreiding Koerier: Adriaan Ledeboer

Kopijsluiting volgende Koerier 103:

1 oktober 2014. Graag inleveren per e-mail op info@vanstolkpark.nl

Bij voldoende kopij kan er weer een nieuwe Koerier worden uitgebracht.

Uitgave van Wijkvereniging Van Stolkpark.
Overnemen uit de inhoud van de Van Stolkpark Koerier alleen met toestemming van de redactie én met bronvermelding.

Agenda

Zaterdag 5 juli: Buurfeest in het Van Stolkpark; meld je aan via vanstolkparkfeest2014@gmail.com

4 t/m 13 juli: De Parade Den Haag Westbroekpark

Zondag 13 juli: Dag van de Roos, 10-16.30 uur, Westbroekpark Rosarium. Beeldenwandelingen 13, 14, 15, 16 uur, Nederlands of Engels

Woensdag 8 oktober 2014: Algemene Ledenvergadering Wijkvereniging

Wijkvereniging "Van Stolkpark" en Stichting Vrienden van het Van Stolkpark

Contact- en correspondentieadres

Wijkvereniging Van Stolkpark
Postbus 87783
2508 DD Scheveningen
info@vanstolkpark.nl, www.vanstolkpark.nl

Administratieve ondersteuning

Lucia Maikoe
Stichting Mooi, e-mail: info@vanstolkpark.nl

Voorzitter

Caroline de Jong-Boon

Vice-voorzitter en secretaris

Jacobica den Drijver-van Rijckevorsel

Penningmeester

Arjan Boes

Lid met Portefeuille Beschermd stadsgezicht, en Grijs

Holger de Kat

Lid met Portefeuille Verkeer en Groen

Els Fischer

Lid met Portefeuille Veiligheid, en Ontvangst nieuwe bewoners

Jolien van Dooren-Kuitert

Organisatoren Buurfeest 2014

Gert en Monique Muller, Rob en Janneke Luyten, en Helianne en Jan Huisman

Handige adressen

(zie ook nuttige adressen op www.vanstolkpark.nl)

Stadsdeelkantoor Scheveningen

Scheveningsweg 303, 2584 AA Scheveningen
Tel.: 14070

Stadsdeeldirecteur: Mevrouw M. van Veen

Wijk Aanspreekpunt: Hecham Zaidan

Gemeentelijk ContactCentrum: Tel.: 14070

Website gemeente Den Haag: www.denhaag.nl

Politiebureau Nieuwe Parklaan

Nieuwe Parklaan 250, 2587 BZ Scheveningen
Algemeen nummer: 0900 – 8844. Zie ook:
www.politie.nl/haaglanden, www.Burgernet.nl

Wijkagent: de heer van den Burg, 0900 – 8844,
peter.van.den.burg@haaglanden.politie.nl

Welzijn Scheveningen: www.welzijnscheveningen.nl

Ouderadviseur: 416 20 20,
ouderadviseurs@welzijnscheveningen.nl

Voor wie ouder is of een handicap heeft

Informatie over o.a. ondersteuning, hulp bij zelfstandig wonen, taxibus: zie www.denhaag.nl bij bewoners, zorg en welzijn.

Informatie voor ouderen

Zie www.haagseouderen.nl

Centrum Jeugd en Gezin

Scheveningsweg 56a, voor vragen over opvoeden en opgroeien, de Speel-o-theek en cursussen:
www.cjgdenhaag.nl en dan doorklikken naar stadsdeel Scheveningen.